



**ANNO SCOLASTICO 2023/2024  
PROGRAMMA SVOLTO**

**DISCIPLINA  
Lingua e Letteratura italiana**

**Classe: V sez .A    Docente: Anna M. Verzino**

**ARGOMENTI SVOLTI  
PRIMO QUADRIMESTRE**

**G. Leopardi**

- La vita, Lettere e scritti autobiografici, il pensiero, la poetica del “vago e indefinito, Incontro con l’opera: *I Canti, La sera del dì di festa il sabato del villaggio, Le operette morali. Dialogo della Natura e di un Islandese*. L’ultima fase della poesia leopardiana *La ginestra* vv.1-86,vv.110-157.

**L’eta’postunitaria**

- Le strutture politiche, economiche e sociali, le ideologie, le istituzioni culturali, gli intellettuali, la lingua, fenomeni letterari e generi.
- La Scapigliatura
- Scrittori europei nell’età del Naturalismo: Emile Zola.
- Il Verismo

**Giovanni Verga**

- La vita; le prime opere, la poetica e la tecnica narrativa, la visione della realtà e la concezione della letteratura; *Vita dei campi: Rosso Malpelo*; Il ciclo dei *Vinti I Malavoglia*;
- Da *i Malavoglia*: i “*vinti*” e la “*fiumana del progresso*” *Novelle rusticane: La roba*; da *Mastro don Gesualdo: la morte di mastro don Gesualdo*.

**Dante Alighieri**

*Divina Commedia, Paradiso*: la composizione, la struttura, temi e argomenti, la scrittura. Analisi testuale dei seguenti canti: I, III, VI.

## ARGOMENTI SVOLTI SECONDO QUADRIMESTRE

### II DECADENTISMO

La società Industriale moderna e l'imperialismo, la visione del mondo, la poetica del Decadentismo, temi e miti della letteratura decadente.

#### Gabriele D'Annunzio

- La vita l'estetismo e la sua crisi, da *Il piacere: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti*, cap. II I romanzi del superuomo da *Le vergini delle rocce*, libro I, *il programma politico del superuomo, le Laudi*.
- Incontro con l'opera *Alcyone: la sera fiesolana, la pioggia nel pineto*. Il periodo notturno.

#### Giovanni Pascoli

- La vita; la visione del mondo; la poetica, l'ideologia politica; i temi della poesia pascoliana; le soluzioni formali; le raccolte poetiche.
- Incontro con l'opera *Miricae: Arano. i Poemetti: Italy, I Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno, I poemetti conviviali*.

### IL PRIMO NOVECENTO

- La situazione storica e sociale in Italia, le ideologie e la nuova mentalità, le istituzioni culturali, la lingua, le caratteristiche della produzione letteraria.
- La stagione delle avanguardie:
- I futuristi: Filippo Tommaso Marinetti, *Il Manifesto del Futurismo, Il Manifesto tecnico della letteratura futurista*
- La lirica del primo Novecento in Italia
- I Crepuscolari: Camillo Sbarbaro: *"taci anima stanca"* da *Pianissimo*.
- I Vociani

La narrativa del primo Novecento

#### Italo Svevo

- La vita, la cultura di Svevo, il primo romanzo: da *Una vita; le ali del gabbiano* cap. VIII, da *Senilità: il ritratto dell'inetto*.
- Incontro con l'opera: da *La coscienza di Zeno: la morte del padre* Cap. VI, *La salute malata di Augusta* cap. VI.

#### Luigi Pirandello \*

- La vita; la visione del mondo; la poetica; le poesie e le novelle: *il treno ha fischiato*; i romanzi Da *Il fu Mattia Pascal la costruzione della nuova identità e la sua crisi*, capp.VII e IX , da *"Uno, nessuno, centomila: nessun nome*.
- Gli esordi teatrali e il periodo "grottesco"
- Incontro con l'opera da *il giuoco delle parti: i il rovesciamento del dramma borghese, atto I scena II*. La fase del metateatro da *Sei personaggi in cerca d'autore: la rappresentazione teatrale tradisce il personaggio*.

### **Tra le due guerre\***

La realtà politico-sociale in Italia, la cultura, le riviste, la lingua, le correnti letterarie.

#### **Umberto Saba\***

- La vita; incontro con l'opera "Il Canzoniere", *A mia moglie, Città vecchia*.

#### **Giuseppe Ungaretti\***

La vita, incontro con l'opera *l'Allegria: fratelli, San Michele del Carso*.

#### **Eugenio Montale\***

La vita, incontro con l'opera *Ossi di Seppia: Non chiederci la parola, spesso il male di viere ho incontrato*.

#### **Dante Alighieri**

- *Divina Commedia, Paradiso* lettura ed analisi dei canti: XI; XV, XXXIII.

**\*Gli argomenti contrassegnati dall'asterisco, verranno svolti dopo la data di consegna del presente documento.**

ALTRE ATTIVITÀ	ORE	NOME ATTIVITA'
Progetti		<b>Notte nazionale dei Licei classici</b>
Recupero e/o approfondimento	<b>10</b>	<b>Palestra INVALSI/ Laboratorio di scrittura</b>
Educazione civica	<b>5</b>	<b>ONU: le funzioni, i diritti umani nel conflitto Russia- Ucraina Israele-Palestina elaborazione testo argomentativo (I quadrimestre)</b>

Santa Severina 07/05 /2024

**FIRMA DEL DOCENTE**

*Prof.ssa Anna Maria Verzino*