



Ministero dell' Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "D. BORRELLI"
Via Mattia Preti,1 – 88832 – SANTA SEVERINA (KR)
C.M. KRIC825009 – KRPC010002 – KRTD070000L – Cod. Fiscale 91021720791
Sito web: <http://www.ioborrelli.edu.it> – Cod. Unico di Fatturazione UFJEUS



**ANNO SCOLASTICO 2023/2024
PROGRAMMA SVOLTO**

**DISCIPLINA
Storia dell'Arte**

Classe: V A Docente: Maria Paparo

**ARGOMENTI SVOLTI
PRIMO QUADRIMESTRE**

DALL'ARTE NEOCLASSICA ALL'ARTE ROMANTICA

Il Neoclassicismo: una nuova lettura dell'antico come ideale civile ed estetico;
La riforma delle Accademie in un clima di canonizzazione della pratica artistica;
Canova, David, Ingres, scultura e pittura, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;
Il Romanticismo: il sentimento, la natura e gli ideali patriottici;
Goya, Géricault, Delacroix, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;
La pittura di storia in Italia; Hayez, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;
Il paesaggio romantico; Friedrich, biografia, opere e caratteristiche stilistiche

**ARGOMENTI SVOLTI
SECONDO QUADRIMESTRE**

DALL'ARTE REALISTA ALL'ARTE IMPRESSIONISTA

L'età del realismo, l'esaltazione del progresso e l'emergere della questione sociale;
Dalla pittura accademica al realismo;
Courbet, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;
L'invenzione della fotografia al servizio degli artisti;
I Macchiaioli: Fattori, Lega, Signorini, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

La stagione dell'Impressionismo: rappresentare le sensazioni intime e soggettive generate dall'osservazione della realtà;

Manet, Monet, Renoir, Degas, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

DALL'ARTE POST-IMPRESSIONISTA ALLE AVANGUARDIE STORICHE

Il post-Impressionismo;

Cézanne, Vincent van Gogh, Gauguin, Henri de Toulouse-Lautrec, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

Il Neoimpressionismo o Pointillisme, Seurat, Signac, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

Il Divisionismo, Giuseppe Pellizza da Volpedo;

L'Art nouveau e le arti decorative;

La secessione viennese, Klimt, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

Il modernismo catalano: Gaudì, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

Le avanguardie storiche e la rottura con i canoni estetici del passato;

Espressionismo, Munch, Matisse, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

Cubismo, Picasso, biografia, opere e caratteristiche stilistiche;

Futurismo, Boccioni biografia, opere e caratteristiche stilistiche.

Santa Severina, 13/05/2024

**FIRMA DEL DOCENTE
MARIA PAPARO**